



MUSEUM OVERSCHIE

JAARVERSLAG 2025

Inleiding

Het jaar 2025 is weer een druk jaar geweest met vele activiteiten, exposities, evenementen en investeringen in de samenwerkingen binnen Overschie en directie omgeving. De interne organisatie van het museum voor onderhoud van panden en tuinen en voor het beheren, registreren en digitaliseren van de collectie, samen met alle andere noodzakelijke werkzaamheden heeft veel tijd gekost.

Al activiteiten waren natuurlijk niet mogelijk geweest zonder de niet aflatende inzet van de vele vrijwilligers waarvoor het bestuur deze vrijwilligers zeer hartelijk wil danken. Maar er was dit jaar toch wel meer aan de hand. Om te beginnen werd het museum in 2025 toegankelijk met de Rotterdam Pas met een toename van nieuwe bezoekers.

Daarnaast stond 2025 in het teken van de Museumregistratie. Een jaar geleden zijn we geslaagd voor de Prétoets en konden we opgaan voor de definitieve toetsing. Aan het einde van de zomer zijn voor de definitieve toetsing alle documenten ingeleverd die daarvoor nodig waren. Eind oktober heeft een auditor het museum bezocht en alles doorgenomen. Vlak voor Kerst ontvingen we de uitslag van de toetsingscommissie over de toetsing van 17 normen op de ingeleverde documenten. De uitslag is dat wij nog op een aantal documenten aanvullingen moeten inleveren.

Activiteiten

- Nieuwjaarsreceptie 4-1-2025

Zaterdag 4 januari werd met de traditionele Nieuwjaarsreceptie de aftrap gegeven voor het nieuwe jaar. Een jaar wat voor het museum met name in het teken zal staan van de registratie tot geregistreerd museum.

- Plaatsing Hek doopkapel in Baumannkerk + bruikleen schilderij Pastoor Knots

Na sluiting van de RK kerk aan de Burgemeester Baumannlaan en het ontmantelen van de kerk kwamen diverse materialen uit de kerk in het museum terecht. Zo ook het oude hek van de doopkapel. Aangezien er voor het hek geen echte plek in het museum gevonden kon worden, werd besloten, in overleg met de VVE van de bewoners van de Baumannkerk, om het hek terug te plaatsen in de hal van de kerk op de plek waar het oorspronkelijk gezeten heeft. Museumvrijwilliger van de smederij, Dick Wilschut, heeft daartoe een en ander aangepast en gezorgd dat het hek, samen met een verklarend bord, weer een plek vond in blijvende bruikleen in de voormalige kerk. Later in 2025 is ook het schilderij van pastoor Knots, de pastoor die verantwoordelijk is geweest voor de bouw van de kerk, uit het depot van het museum verplaatst naar een plek, met ook een verklarend bord, in de hal van de voormalige kerk.

- Lezing Buitenplaatsen aan de Schie – 15-2-2025

Eind 2024 verscheen het boek 'Buitenplaatsen aan de Schie – een aristocratisch Arcadië' van de hand van Robert Ligthelm. Een belangrijk deel van het boek beschrijft en illustreert de voormalige Buitenplaatsen die gelegen waren en, in het geval van Overschie, nog liggen aan de oevers van de Rotterdamse, Delftse, Delfshavense en Schiedamse Schie. De schrijver heeft daarbij ook gebruik gemaakt van de uitgebreide beeldbank van het museum voor illustratie- en archiefmateriaal. Zaterdag 15 februari heeft Robert Ligthelm, oud-bewoner van Overschie, in een lezing uitgebreid verteld over zijn onderzoek en het boek. De Melkfabriek zat vol met belangstellenden voor deze voor Overschie zo mooie geschiedenis.

- Vaartochten Delft – Van Nelle

Door het jaar heen hebben tientallen deelnemers aan de vaartochten vanuit Delft naar de Van Nelle fabriek via een tussenstop achter de Grote Kerk, het museum kort bezocht voor een kennismaking met Museum Overschie onder het genot van een kop koffie (of thee) met gebak.

- Vertelconcert De Onderneming – 6-4-2025

Theatergroep De Onderneming speelde de voorstelling 'Strijken en snijden' in de Melkfabriek van het museum. Onder leiding van regisseur Eddy Geerlings vertelden de spelers het verhaal van een dramatische ervaring van een chirurg, die in zijn vrije tijd cellist is in een amateurorkest.

- Workshops Plakkerijen van BAN – 5 + 12 april

Parallel aan de tentoonstelling Plakkerijen van Ban organiseerde het museum 2 workshops voor belangstellenden, waarbij kunstenaar Ban de deelnemers meenam in de techniek van de plakkerijen. Beide workshops werden gepromoot via de RotterdamPas en trokken daarmee diverse nieuwe enthousiaste bezoekers die zo kennis maakten met het museum.

- Brocanteverkoop

Van april tot en met september was in Hof 't Middenveld weer de Brocante geopend. Vrijwilligers Annemiek en Marjan hebben zich weer ingezet voor deze activiteit en zo voor de bezoekers gezorgd voor een extra waarde bij een bezoek. En ook letterlijk waarde doordat de opbrengst van de verkoop geheel ten goede kwam aan het museum.

- Facebook actie Paaseieren zoeken – 20-4-2025

Samen met een jongere groep vrijwilligers, die zich projectmatig in willen zetten voor het museum, werd een Facebook actie bedacht om meer bezoek naar het museum te trekken. De Eierzoekactie, waarbij op meerdere plekken in en rond het museum papieren eieren verstopt waren, werd een succes. Tientallen nieuwe bezoekers kwamen naar het museum, waaronder behoorlijk veel met een internationale achtergrond.

- Beweeguurtjes voor ouderen op dinsdag

Onder leiding van een professioneel sportinstructeur is er al enkele jaren op dinsdagochtend een groep Museum-vrijwilligers samen met oudere bewoners uit de wijk een uurtje aan het sporten. Dat gebeurt buiten of bij minder weer in de Melkfabriek. Met steun van Sportbedrijf Rotterdam is dit vanaf voorjaar 2025 uitgebreid met een 2^e uur om zo meer oudere bewoners laagdrempelig tot bewegen aan te zetten.

- Films op YouTube

Zowel door de inspanning van Museum-vrijwilligers als doordat er vanuit een nalatenschap films aan het museum geschonken werden, konden we het YouTube-kanaal van het museum weer extra vullen met oudere en nieuwe films over Overschie.

- Open Bedrijvendag Spaanse Polder – 7-6-2025

In 2025 viert Schiedam het 750-jarig bestaan van de stad. De nauwe band met Overschie maakt dat ook het museum zich verbindt aan de activiteitenkalender van Schiedam. Parallel aan de tentoonstelling 'Rondom de Schiedamse Schie' neemt het museum deel aan een Open Bedrijvendag in de Spaanse Polder en dan met name van bedrijven langs de Overschieseweg. De dag trok, ondanks de mindere weersomstandigheden, een aardige opkomst aan deelnemers, die een kijkje namen achter de schermen van de deelnemende bedrijven.

- Schimmenspel Zwart Nazareth – 14-6-2025

Eveneens in het kader van Schiedam 750 jaar wordt het schimmenspel Zwart Nazareth opgevoerd, waarbij de bloeiperiode van Schiedam verbonden wordt aan de bijnaam Zwart Nazareth, spottend gebaseerd op de zwarte roetlaag die de stad bedekte als gevolg van de jeneverstokerijen.

- Lezing Oost-Abtspolder met aansluitend fietstocht van Kethel naar Overschie – 5-7-2025

Ook de lezing door Ed Visser met aansluitende fietstocht in en vanuit Kethel over en door de Oost-Abtspolder is onderdeel van de activiteiten Schiedam 750 jaar. Meer dan 40 deelnemers zijn bij de lezing en een deel daarvan fiets de tocht terug naar Overschie met onderweg op diverse plekken een stop met uitleg over de geschiedenis van de betreffende plek.

- Theatervoorstelling 'Tramlijn Begeerte' Mooi Weer – 31-8-2025

In de tuin van het Buitenmuseum speelt Mooi Weer de toneelvoorstelling 'Tramlijn Begeerte', een broeierig toneel vol onderhuidse spanningen en erotisch magnetisme.

- Leesvoorstelling De Onderneming – 26-10-2025

Theatergroep De Onderneming leest de toneeltekst 'La Musica 2' voor van Marguerite Dumas.

- Educatieve activiteiten met les op basisschool Park16Hoven – 28-11-2025

Vanuit de museumregistratie norm over educatie heeft het bestuur ook op dit onderwerp stappen genomen. Er zijn lesbrieven ontwikkeld, deels op door eerdere vrijwilligers reeds eerder opgezette lesbrieven, over verschillende aansprekende onderwerpen. De lesbrieven richten zich op diverse leeftijdsgroepen en bevatten ook praktijkopdrachten. In november hebben vrijwilligers een eerste gastles gegeven op basisschool Park16Hoven. De les werd enthousiast ontvangen.

Tentoonstellingen

- Tentoonstelling Voorzichtig Breekbaar t/m 12 januari

De laatste weken van de tentoonstelling Voorzichtig Breekbaar met de expositie van diverse soorten gebruiksglas.

- Tentoonstelling Plakkerijen van BAN - 19 januari t/m 13 april

De Overschiese kunstenaar BAN exposeert in de Melkfabriek zijn Plakkerijen. Plakkerijen zijn kunstwerken die BAN maakt en plakt met snippers van verscheurde boeken, enveloppen en papier. Lijm en papier worden als een soort van verf gebruikt voor het maken van de werken.

- Tentoonstelling Rondom de Schiedamse Schie – 750 jaar Schiedam 3-5 t/m 3-8

De gemeente Schiedam bestaat in 2025 750 jaar en viert dat met een uitgebreid scala aan activiteiten en feestelijkheden. Vanuit de onlosmakelijke band van Schiedam met Overschie organiseert Museum Overschie ook diverse activiteiten met centraal daarin de tentoonstelling 'Rondom de Schiedamse Schie'. De expositie van schilderijen en tekeningen uit eigen collectie vormen een virtuele wandeling of vaartocht vanuit het centrum van Schiedam naar Overschie langs en over de Schiedamse Schie. Onderweg zijn er in diverse vitrines verhalen, beschrijvingen, foto's en voorwerpen van Overschiese bedrijven die ooit gevestigd waren op de Overschieseweg. De expositie verhuist van 16 augustus t/m 13 september naar de Dorpskerk in Kethel.

- Tentoonstelling Fotoclub De Maasstad – 10-8 t/m 18-1-2026

Leden van Fotoclub AFC De Maasstad exposeren in de Melkfabriek foto's van zeer diverse aard en onderwerp. De fotoclub, al bijna 100 jaar oud, heeft jarenlang de clubavonden gehouden in de voormalige Koningin Wilhelminaschool aan het Saenredamplein. Aan dit plein is tevens de kapperszaak gevestigd van een van de leden, kapper Hans van Essel.

Bijeenkomsten

In 2025 zijn in het Museum door het jaar heen ook weer bijeenkomsten gehouden van diverse aard: boekpresentatie, vergaderingen, verjaardagsfeesten, familiebijeenkomsten, reünies, koorrepetities, bijeenkomsten in het kader van fietstochten, etc. Het exacte aantal is niet bijgehouden, net zo min als het aantal aanwezigen. Uitgezonderd de wekelijkse koorrepetities zijn het zeker wel zo'n 50 bijeenkomsten geweest met totaal wel ongeveer 1.000 bezoekers.

Bezoek met samenwerking RotterdamPas

Een sluitende registratie van het exacte aantal bezoekers ontbreekt. Het museum heeft 2 aparte ingangen, waardoor de registratie minder overzichtelijk is. Daarnaast hebben donateurs gratis toegang, maar worden deze bezoekers bij hun bezoek niet geregistreerd. En verder zijn er nog veel bezoekers die contant willen betalen, waarbij deze betaling niet altijd als toegang geregistreerd wordt.

Door het jaar heen zijn er dagen waarop de toegang gratis is voor alle bezoekers, zoals Koningsdag, Open Monumentendag en de Kerstmarkt. Vanwege de grote hoeveelheid bezoekers is exacte registratie van het aantal gecompliceerd. Verder zijn er evenementen of groepsbezoeken (bijvoorbeeld bezoek via de vaartochten), waarbij de toegang besloten zit in de kosten voor het evenement of groepsbezoek. Maar ook dit bezoek wordt niet apart geregistreerd.

Vanuit de geboekte opbrengsten op toegang zijn er ongeveer 600 digitaal betalende bezoekers geweest. De samenwerking met Rotterdam Pas is succesvol te noemen. Vanwege de tegemoetkoming vanuit deze organisatie voor de toegangsprijs, konden we 189 bezoekers registreren. Een groot deel daarvan ontdekte het museum voor de eerste keer.

Een onvolledige schatting van het aantal bezoekers komt naar ervaring wel uit op zo'n 3.500-4.000 bezoekers.

Vrijwilligers

Bijeenkomsten: er zijn in 2025 geen aparte bijeenkomsten voor vrijwilligers geweest. Wel is er aansluitend aan het vrijwilligersuitje voor vrijwilligers naar Schiedam op 22 november een gezamenlijke maaltijd, waarop bestuursvoorzitter Ger Vroegindewij uitleg geeft over de voortgang van het proces tot registratie van het museum.

Per eind 2025 telt Museum Overschie 69 vrijwilligers, een toename t.o.v. 2024. Een beperkt aantal vrijwilligers stopte met hun taken. De vrijwilligers zijn allen, soms vaak en soms minder vaak, actief voor het museum. De vrijwilligers hebben in 2026 met hun inzet veel werk verricht met taken als onderhoud, tuinieren, archivering, digitalisering, collectieregistratie, communicatie, programmering en beheerstaken. De taken worden zowel gezamenlijk als individueel uitgevoerd, waarbij regelmatig in werkgroepen overleg gevoerd wordt over de voortgang en plannen. Speciale aandacht is er voor het

verbeteren van de registratie van foto's, schilderijen, tekeningen en objecten. Speciale aandacht is er voor het project WOII, waarin een aantal vrijwilligers zich buigen over controle van de bestaande en niet altijd juiste gegevens en over het onderzoeken en vastleggen van de geschiedenis van deze periode in Overschie. De collectie foto's en voorwerpen uit deze periode zijn afgelopen jaar vastgelegd in de registratiedatabases.

In het laatste kwartaal van 2025 is een werkgroep gestart met de voorbereidingen van een nieuwe tentoonstelling van begin 2026. Thema is 'Vrouwen van Overschie' en de werkgroep bestaat mede daarom uit o.a. onze vrijwilligers van Iraanse en Chinese afkomst.

De enorme inzet van de vrijwilligers vormt een van de pijlers onder het bestaan van het museum. Meerdere keren per jaar deelt het bestuur via een vrijwilligersnieuwsbrief informatie uit met de vrijwilligers.

Donateurs

Per 31-12-2025 zijn er 431 donateurs geregistreerd, een beperkt aantal minder dan in 2024. Een groot deel daarvan steunt het museum op geweldige wijze met hun jaarlijkse donatie. Een aantal donateurs lijkt na enige donaties echter af te haken, zodat we daarvoor in 2026 een andere aanpak willen bedenken in communicatie en benadering.

Aanwinsten

Nog steeds duiken er weer objecten op vanuit Overschie of van elders, maar dan wel met een Overschiese verbinding. Ook in 2025 verkreeg het museum zo weer diverse kleinere en grotere objecten als uitbreiding van de collectie.

Enkele bijzondere objecten benoemen we wat uitgebreider:

- Carton voor glas-in-lood raam: een carton is een werktekening voor het maken van een glas-in-lood raam. Het verkregen carton is uit de jaren '20 van vorige eeuw en is van de bekende glazenier Herman Velthuis. Het carton toont een 17-eeuwse voorstelling van het dorp Overschie.
- EMS-armstoel: vanaf een Overschiese zolder werd een stoel aangeboden aan het museum. De stoel, een lage zitkamerstoel, is gemaakt door de Eerste Machinale Stoelenfabriek (EMS), vroeger gevestigd in de Theodora Jacobalaan als onderdeel van de Galvanische Industrie. De stoel is mogelijk een van de eerste stalen EMS-meubelen en een waardevolle aanvulling voor de collectie.
- Arrenslee: ooit kreeg een Overschiese familie een arrenslee cadeau van de familie Van Hoboken, woonachtig op landgoed Nieuw Rhodenrijs aan de Delftweg. De prachtige en zeldzaam gave slee is nu geschonken aan het museum.
- Turfbuffet: vanuit een nalatenschap ontving het museum een zogenaamd turfbuffet. Dit is een mooi afgewerkt kastje waarin in vroeger tijden de turf

bewaard werd. Bijzonder is een brede lade in het kastje waarin de aanmaakstokjes werden bewaard.

- Van Nelle vlag: de uitgebreide Van Nelle-collectie werd uitgebreid met een Van Nelle concernvlag.
- Monsterkoffer met materialen van Kortman & Schulte, fabriek van o.a. Biotex, ooit gevestigd aan de Overschieseweg in het pand van het voormalige Ons Belang.

Samenwerkingen

In en rond Overschie zijn er diverse samenwerkingsverbanden waarin Museum Overschie vertegenwoordigt is, omdat het een rol speelt in de positionering van het museum of omdat de samenwerking verbindingen legt die het museum meerwaarde bieden.

- Groene Overschiese

Samenwerkingsverband van diverse partijen en initiatieven die zich richten op het groen van Overschie en directe omgeving. Museum Overschie participeert vanwege het (groene) Buitenmuseum in dit initiatief, waar 2x per jaar via de uitgave van een activiteitenkalender de projecten bekend gemaakt worden.

- Sociale Overschiese

Jarenlang waren er braderieën en later de Sociale Straat waar organisaties en verenigingen zich konden presenteren aan het Overschiese publiek. Na terugloop en minder animo is er voor gekozen om de betrokken organisaties samen te laten werken onder de noemer 'Sociale Overschiese'. Deze samenwerking moet de betrokken organisaties met elkaar verbinden en laten samenwerken om zo gezamenlijk meer te bereiken op gebied van maatschappelijke en sociale betrokkenheid, gebieden waar ook Museum Overschie zich voor inzet.

- Koningsdagprogramma – 26-4

Traditioneel is de viering van Koninginnedag en later Koningsdag waar ook Museum Overschie in participeert door het museum open te stellen en activiteiten te organiseren als oudhollandse spelletjes voor kinderen met aan het einde van de middag een muzikaal programma met een optreden van het Jazztrio Anja Verrijp.

- Kerstmarkt – 12-12

Al meer dan 20 jaar is er eerst in de Grote Kerk en later ook buiten om de kerk een initiatief voor de organisatie van een kerstmarkt. Met de start van de samenwerking van Grote Kerk en Museum Overschie is dit uitgegroeid tot een voor Overschiese en beperkt regionale begrippen sfeervolle Kerstmarkt binnen de ambiance van de oude dorpskern

met kerk en museum. Diverse optredens op verschillende plekken verluchtigen de door enkele duizenden bezoekers bezochte markt.

- Open Monumentendagen – 13+14-9

Twee van de historische museumpanden hebben een monumentale status en deelname aan de jaarlijkse Open Monumentendagen ligt dan voor de hand. Op zaterdag 13 en zondag 14 september is het museum extra en gratis toegankelijk geopend van 12.00 – 17.00 uur. Op diverse momenten konden bezoekers meelopen met een kleine rondleiding door de dorpskern of door het museum. 's Middags was er een muzikaal optreden van Miguel Sucasas & Albert Casán.

- Steilrand Rotterdam Noord

De samenwerking via het gemeentelijk initiatief Steilrand Rotterdam Noord richt zich op de groene strook die vanaf de Schiezone via Park 16Hoven uitstrekt tot aan de Rotte. Vanwege het groene karakter neemt Museum Overschie deel aan de activiteiten vanuit deze organisatie, hoewel er in 2025 niet concreet een activiteit was.

- Natuurmonumenten – Landgoed De Tempel

Het groengebied van Landgoed De Tempel is officieel in beheer van Natuurmonumenten, terwijl voor de gebouwen van het landgoed door de gemeente gezocht wordt naar geschikte partijen die duurzaam de gebouwen willen overnemen en benutten met maatschappelijk en lokaal gebonden activiteiten. Van oudsher is Museum Overschie betrokken bij De Tempel en ook met Natuurmonumenten is er regelmatig overleg en uitwisseling van informatie en worden waar mogelijk gezamenlijk activiteiten opgezet, zoals vaartochten na een bezoek aan het museum van achter de Grote Kerk naar de aanlegsteiger in de Delftse Schie bij De Tempel.

- Midden Delfland

De ligging van Museum Overschie aan de rand van het Midden Delfland gebied maakt dat het museum ook participeert in het samenwerkingsverband van de Midden-Delflandvereniging. De vereniging organiseert regelmatig activiteiten als fietstochten en open dagen, waarbij het museum deelneemt door bezoekers te ontvangen voor een consumptie en eventueel een rondleiding. MDV geeft periodiek ook een overzichtskaart uit waarop alle betrokken partijen ingetekend staan, waaronder Museum Overschie.

- De Wonderlijke Winterwandeling – 20-12

Protestantse Gemeente Overschie en Nederlands Gereformeerde Kerk Overschie zijn enige jaren terug gestart met Overschie Stroomt, een evangelische beweging om de Overschiese bevolking op laagdrempelige manier te betrekken bij het geloof en de sociaal-maatschappelijke functie. Een van de activiteiten van Overschie Stroomt is al enkele jaren de Wonderlijke Winterwandeling. Zaterdag 20 december was het museum

daar ook bij betrokken. Op 3 plekken (Baarhuisje op de begraafplaats, Hof 't Middenveld en de Melkfabriek) werden deelnemers (ruim 350 personen) meegenomen in een deel van het kerstverhaal en konden ze gelijk, voor zo ver niet bekend, kennismaken met het museum.

- Werkgroep Veerhuiseiland

Het Veerhuiseiland ontstond in 2019 na het gereedkomen van de Bochtafsnijding in de Delftse Schie. Landschappelijk ligt het beheer in handen van de Gemeente Rotterdam, die de eerste jaren weinig inspanningen op dat vlak verrichtte. Een groep betrokken Overschiese bewoners trok zich dit aan en vormde een werkgroep, die inmiddels met actieve betrokkenheid van de gemeente bezig is met plannen voor een doordacht beheer van het groen op het eiland. De werkgroep komt samen in het museum, waarbij actief kennis over het gebied gedeeld wordt vanuit het museum.

- Hike Overschie

Al 35 jaar wordt in Overschie een Hike georganiseerd waarbij ongeveer 20 teams van 5-7 deelnemers een prestatiewandeltocht lopen met onderweg zo'n 20 posten waar verschillende opdrachten uitgevoerd moeten worden. Aan het einde van de dag wordt de winnaar bekend gemaakt, die als hoofdprijs de organisatie het jaar daarop op zich mag nemen. Deelnemers zijn afkomstig uit Overschie of via vrienden en/of familie verbonden aan Overschie. In 2025 was Museum Overschie voor de 2^e keer betrokken als startpost van de tocht.

- Samenwerking algemeen

Museum Overschie werkt ook nauw samen met de Wijkraad van Overschie en met de Gemeente Rotterdam. Indirect doordat Wijkraad en Gemeente enkele bovenstaande samenwerking (financieel) ondersteunt en direct doordat Museum Overschie bij diverse activiteiten kan rekenen op (financiële) ondersteuning vanuit de Wijkraad en Gemeente.

Diverse culturele activiteiten, zoals de muzikale optredens en de toneelvoorstelling, zijn mede mogelijk gemaakt door bijdragen vanuit Cultuur Concreet, zelfstandig cultuurondersteuner vanuit Gemeente Rotterdam.

- Museumdepotshop

In 2025 werd de samenwerking voortgezet met de Museumdepotshop om overbodige en dubbele voorwerpen uit de museumcollectie een tweede (of mogelijk zelfs meer) bestemming te geven. De verkoop leverde het museum een mooie opbrengst op.

Boeken (eigen beheer en/of samenwerking):

- Buitenplaatsen aan de Schie

Auteur Robert Ligthelm verdiepte zich jarenlang in de geschiedenis van Buitenplaatsen in en rond Overschie. In de uitgave Buitenplaatsen aan de Schie beschrijft hij de buitenplaatsen die in vroeger tijden gevestigd waren langs de vier Schieën waarmee Overschie verbonden is. De Beeldbank en het archief van Museum Overschie zijn voor de auteur welkome bronnen geweest voor deze uitgave.

- Rondom de Schiedamse Schie

De expositie Rondom de Schiedamse Schie naar aanleiding van het 750-jarig bestaan van Schiedam leverde een mooie uitgave in eigen beheer op van de expositie. Alle op de expositie getoonde schilderijen en tekeningen staan beschreven met tussendoor de achtergrondverhalen en illustraties van de bedrijven die ooit gevestigd waren op de Schiedamseweg, de latere Overschieseweg, langs de Schiedamse Schie.

- Geschiedenis familie Ouwendijk

Al meer dan 50 jaar is Kees Ouwendijk, derde generatie aannemer uit Overschie, actief bezig geweest met het onderzoek naar zijn familiegeschiedenis. Hij deed daarvoor uitgebreid onderzoek in de regionale kerkelijke en gemeentelijke archieven, maar ook in het archief en de Beeldbank van Museum Overschie. Het resulteerde in een rijk geïllustreerde uitgave met de familiegeschiedenis die 15 generaties teruggaat tot ongeveer 1485. De oorsprong van de familie begint bij de vroegere Oude Dijk, die voorheen lag ter hoogte van rolbrug over de Schiedamse Schie. Latere generaties werden watermolenaar op Overschiese watermolens en later weer aannemers in Overschie. De verbondenheid kwam ook tot uiting op de presentatie van de uitgave op zaterdag 2 augustus in de Melkfabriek voor ongeveer 70 familieleden en belangstellenden.

- Vergeten Zaken – Rotterdams erfgoed herontdekt

Stichting Rotterdams Erfgoed zet zich in voor het vastleggen van informatie en verhalen over Rotterdams Erfgoed. In de uitgave Vergeten Zaken zijn 24 locaties binnen Rotterdam beschreven waar, soms met kleine details, sporen van vroeger nog zichtbaar zijn. Diverse auteurs zijn in de geschiedenis van deze sporen gedoken en hebben de verhalen daarvan vastgelegd. In het boek wordt ook Overschie aangedaan met het verhaal van de vroegere DES-coöperatie winkel aan de Zestienhovensekade. Het verhaal daarvan is opgetekend door museumbeheerder John van den Berg.

- Fotoboek 125 jaar Grote Kerk

In 2026 bestaat het huidige gebouw van de Grote Kerk 125 jaar. Naar aanleiding daarvan wordt een fotoboek uitgegeven met, in sommige gevallen nog nooit gepubliceerde foto's van de kerk in al zijn facetten. Voor de fondsenwerving voor deze uitgave is Museum Overschie bereid gevonden, zich daarvoor verantwoordelijk te stellen. De uitgave zal medio mei 2026 verschijnen.

Bestuur

Het bestuur vergaderde in 2025 10x in een reguliere bestuursvergadering. Bij al deze vergaderingen was naast het bestuur ook John van den Berg als beheerder aanwezig. Het bestuur vergaderde ook eenmaal zonder John om zich voor te bereiden op de situatie die het terugtreden van John per 1-1-2026 met zich meebrengt.

Het bestuur volgt in de vergaderingen en in het besturen de governance code. Op specifieke onderwerpen laat het bestuur zich adviseren, zoals o.a. op bouwkundig gebied met de expertise van vrijwilliger Marc van Remundt en architect Ralph Doggen tijdens een van de vergaderingen. Daarnaast wordt het bestuur ook bijgestaan door een professioneel accountantskantoor voor de juiste financiële verslaglegging.

De samenstelling van het bestuur is in 2025 ongewijzigd gebleven en bestaat uit:

Ger Vroegindeweyj – voorzitter

Leo Kool -secretaris

Arjen Goedendorp – penningmeester

Dick Sluijter – 2^e penningmeester

Marije de Vreeze – bestuurslid

Jeroen van der Steen - bestuurslid